Souriez, c'est vous qui filmez

On les appelle les « action cam » et, sur les pistes de ski cet hiver, on ne voyait qu'elles ! Ce sont en fait de petits caméscopes numériques, durcis pour supporter des conditions d'utilisation extrêmes.
Avec eux, vous pourrez filmer vos exploits sportifs et les partager avec vos amis. Plus prosaïquement, vous pourrez aussi filmer les premières brasses ou les premières chutes à ski de vos enfants.
Simplissimes à utiliser, la qualité des images que les « action cam » procurent, est étonnante. A l'aise dans les sports extrêmes, ces caméscopes peuvent s'accrocher sur un casque, une moto, une planche de surf, un bâton de ski, etc. Ils ne craignent ni l'eau ni la poussière. Ce sont des « durs à cuire » que les professionnels utilisent pour leurs tournages dangereux.
Nous avons testé pour vous cinq de ces appareils.

Elles étaient de toutes les sorties et de toutes les chutes, cet hiver, sur les pistes de ski. (Photo extraite d'un film réalisé par une GoPro Hero 2 fixée sur un casque)

Jeff Queneau
nrd@nrco.fr

Un nom qui sert de référence
Son nom est devenu générique. On dit : une « go pro » pour désigner une caméra destinée aux activités sportives. Elle est minuscule et capture des vidéos en « full HD », et des photos en 11 mégapixels, à la vitesse de dix vues par seconde. Destinée avant tout aux sportifs, elle filme avec un angle de 170°, soit l'équivalent d'un 15 mm pour un appareil photo 24 x 36. Elle est disponible en trois packs - « Outdoor Edition », « Edition Motorsports » et « Édition de surf » - fournissant les accessoires les mieux adaptés à chaque usage.
A noter que le boîtier étanche avec lequel elle est fournie, lui permet de descendre jusqu'à 60 m, et qu'il existe un caisson « 3D Hero » permettant de filmer en relief. Mais qui coûte 99 € et nécessite une deuxième caméra.

GoPro Hero 2
Définition : full HD 1920 x 1080 p
Système de fixation fourni : différents selon le modèle choisi.
Poids : 179 g
Taille : 42 x 60 x 30 mm
Prix : 349 €

Une aventureuse
Ce petit cylindre (à peine plus gros qu'un tube de rouge à lèvres) est taillé pour l'aventure. Vous pourrez l'utiliser jusqu'à de 10 m de profondeur. Il ne craint ni la poussière ni les petits chocs et résiste à des températures de -20° à + 40°C. Il est livré avec un nombre important de systèmes de fixation qui, le plus souvent, sont à base de Velcro et de Scotch double face.
Quand vous mettez la caméra en marche, un rayon laser vous indique pendant une dizaine de secondes le centre de l'image. Dotée d'un objectif dont l'angle de champ est de 120° soit l'équivalent d'un 12 mm en 24 x 36, elle autorise ainsi des cadrages larges.

Cam Sports Evo HD
Définition : HD 1280 x 720 p
Système de fixation fourni : casque, vélo, lunette, bandeau tête, modélisme.
Poids : 45 gr
Taille : 21 x 78 mm
Prix : 189 €

A l'oreille
Originale, cette oreillette Bluetooth dotée d'une caméra enregistre des images en qualité VGA. Elle peut être couplée à un smartphone. Les spectateurs sont placés au cœur de l'action et les tournages obtenus sont trépidants. Son objectif couvre un champ de 62° équivalant à un 35 mm en 24 x 36. Elle est fournie avec le clip d'oreille et des embouts. De nombreux accessoires existent pour vélo, auto, casque, etc. Une application gratuite permet d'utiliser son smartphone comme écran de contrôle, mais aussi pour la commander. Une nouvelle application devrait permettre de partager en temps réel les scènes qu'enregistre la caméra.

Looxie LX 2
Définition : VGA 480 p
Système de fixation fourni : clip d'oreilles
Poids : 22 gr
Taille : 0,84 cm
Prix : 179 €

Pour les familles sportives
Il s'agit d'un pack, comprenant un mini caméscope Play Sport Kodak, étanche pour des prises de vue jusqu'à 3 m de profondeur et résistant aux chocs. Il est livré avec une housse de transport, un petit pied articulé qui permet notamment de l'accrocher sur des supports, un câble HDMI pour le brancher sur l'écran familial et une carte mémoire de type SD de 4 Go. Il permet l'enregistrement de vidéos en « full HD » et de photographier avec une résolution de 5 mégapixels. A noter : un mode de prise de vues à 60 images par seconde, qui permet des ralentis étonnants.

Kodak Play Sport Burton Ed
Définition : full HD 1920 x 1080 p
Système de fixation fourni : pied articulé
Poids : 128 gr
Taille : 5,8 x 11,25 x 1,95 cm
Prix : 199 €

Sport extrême
Complètement étanche à l'eau, ce caméscope de poche peut descendre jusqu'à 20 m. Pour des utilisations terrestres et risquées, il est enveloppé d'un manchon de silicone qui le protège des chocs. Il est équipé d'un objectif dont l'angle de champ est de 110° soit l'équivalent d'un 15 mm en 24 x 36. Livré avec un seul type de fixation, il en existe d'autres (ventouses, guidon, casque de chantier, etc.). Il dispose également d'un système de batterie au lithium amovible, et peut prendre des photos en mode rafale avec une définition de 1,3 mégapixels.

Oregon ATC mini
ComDéfinition : HD 1280 x 720 p
Système de fixation fourni : casque ventilé
Poids : 120 gr
Taille : 80 x 40 x 40 mm
Prix : 149 €

ce qu'en pense la nr dimanche

> GoPro Hero 2
C'est la plus onéreuse de notre test, mais aussi, sans conteste, techniquement la meilleure. Elle filme en « full HD ». Sa manipulation est extrêmement simple, pour une utilisation basique. Mais quand il faut rentrer dans les menus, pour changer de fonction, mieux vaut avoir le mode d'emploi sous la main. Son objectif est de qualité, et son grand angle ne déforme pas trop l'image. A signaler son exceptionnel rendu des couleurs. Un beau cadeau à faire à tous ceux qui pratiquent des loisirs très sportifs et qui veulent en faire profiter leur amis.

> Looxcie LX2
Avec cette caméra, on entre dans le domaine du gadget pour technomaniaque : pour ceux que cela amuse de filmer leurs interlocuteurs et de partager ensuite leurs « œuvres » sur les réseaux sociaux. La qualité des images obtenues est moyenne et la précision des cadrages totalement aléatoires (attention à pas tourner la tête). Bonne surprise du côté du son, assez bon si l'on n'est pas trop éloigné de son interlocuteur. Parfait pour épater les copains en soirée.

> Cam Sport Evo HD
En rapport qualité-prix, cette petite caméra est étonnante. Elle fournit des vidéos de bonne qualité et dispose de quelques astuces intéressantes. Petite et légère, elle sait aussi se faire oublier et se fixe très simplement sur tous les supports. Elle nous a tout simplement séduit, mais elle a un défaut : elle ne permet pas de réaliser des photos. C'est une caméra que nous conseillerons à tous ceux qui veulent filmer leurs exploits sans dépenser des fortunes ni atteindre une qualité professionnelle.

> Kodak Play sport Burton édition
Ce petit pack n'est pas fait pour les sports extrêmes, mais il pourra vous suivre dans votre piscine, sur les pistes de ski et dans vos promenades. Il vous permettra, en appuyant simplement sur un bouton, de réaliser de belles images. Nous avons été bluffé par son ralenti et sa facilité de manipulation. La carte mémoire fournie permet d'enregistrer jusqu'à une heure de vidéo en « full HD ». Enfin, quand les prises de vue sont terminées, il suffit de le brancher à un ordinateur et d'appuyer sur « Share » pour partager ses tournages. Parfait pour une utilisation familiale.

> Oregon ATC Mini
Elle est imposante, solide. On la sent capable de résister aux pires conditions. Son utilisation est simple : trois boutons, un pour la mettre en route, un pour filmer et un troisième pour faire des photos. La qualité des images obtenues est correcte, et l'objectif ne déforme pas trop. Sa batterie lui fournit une excellente autonomie. Et pour les tournages longs, il est toujours possible d'en avoir une seconde. C'est une bonne alternative à des produits plus onéreux. Mais elle n'atteint pas leur qualité technique.

J. Q.